

Personnel

Conductor/Chef d'orchestre

Mark Rocheleau

Flute/Flûte

Isabelle Brassard
Monique Brûlé
Hélène Fortier

Oboe/Hautbois

Jonathan Werk

Clarinet/Clarinette

Bob Blight
Paul Caron
Michele Lepage
Julie Matte
Mario Poirier
Terry Porter

Bass Clarinet/Clarinette basse

Sylvie Duscheneau

Saxophone

Robert McKinnon
Sylvain Lalonde
Pierre Vaillancourt

Bassoon/Basson

Jim Walton

French Horn/Cor français

Jonathan Camiré
George Lloyd
Chelsey Reiter

Trumpet/Trompette

Richard Guidone
Michel Rondeau
Gordon Rowland
Jean Springsteel

Trombone

Alexandra Guerin
Nicolas Julien
Jean-Stéphane Proulx
Colin Williamson

Euphonium

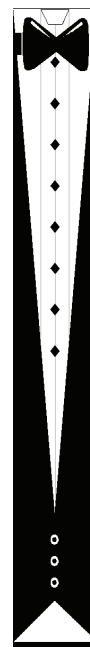
Mathew Clark
Stephen Rowat

Tuba

Steven Guerin
Daniel Hill
Angela Steele

Percussion/Percussions

Nicolas Boughton
Gerard Loehr
Lise Maisonneuve
Alexander McFarlane



Ottawa Wind Ensemble in Concert

Concert de l'ensemble à vents d'Ottawa



www.ottawawindensemble.ca

Le 02 décembre 2007
19h00
Collège Catholique
Samuel-Genest

December 2, 2007
7:00 pm
Collège Catholique
Samuel-Genest

History of the Ottawa Wind Ensemble

The Ottawa Wind Ensemble was formed in September 2005, under the direction of Mark Rocheleau who recently retired from the Canadian Forces after 20 years of service as a musician.

Mark has assembled an excellent cast of musicians in forming the OWE. The ensemble is composed of music teachers who have studied music performance, current and former Canadian Forces musicians, and many other fine players, both amateur and professional alike.

A variety of music has been selected to showcase the ensemble, including authentic wind ensemble repertoire as well as transcriptions of orchestral fare. All of these works demand a high calibre of performance, and are musically rewarding for player and listener alike.

L'historique de l'Ensemble à vent d'Ottawa

L'Ensemble à vents d'Ottawa a été formé en septembre 2005 sous la direction de Mark Rocheleau, musicien retraité des Forces Canadiennes auprès desquelles il a fait carrière pendant 20 ans.

Mark a regroupé d'excellents musiciens au sein de la formation de l'EVO. L'ensemble se compose d'enseignant.es qui ont étudié en interprétation et en éducation de la musique, de musiciens des Forces Canadiennes et d'autres musiciens amateurs et professionnels.

Une variété de musique du répertoire authentique d'ensemble à vents et de transcriptions tirées de la musique orchestrale sont présentées. Ce répertoire majoritairement classique et de calibre élevé est un plaisir à jouer et à partager !

Stephen Rowat



Program/Programme

<i>Magic Overture</i>	<i>Thomas Doss</i>
<i>Windsong</i>	<i>John P. Zdechlik</i>
<i>La Virgen de la Macarena</i> <i>Featuring trumpet soloist Michel Rondeau</i>	<i>Bernardo B. Monterde</i>
<i>Voices of the Thronateeska</i>	<i>Ralph Ford</i>
<i>Finale from the</i> <i>New World Symphony</i>	<i>Antonin Dvořák</i>
<i>Intermission</i>	
<i>The Thunderer</i>	<i>John Philip Sousa</i>
<i>Lux Aurumque</i>	<i>Eric Whitacre</i>
<i>Potomac Sunrise</i>	<i>Victor Lopez</i>
<i>The Screamer</i>	<i>Fred Jewell</i>
<i>Christmas Joy</i>	<i>Arr. Sammy Nestico</i>
<i>Balkan Dreams</i>	<i>Kees Schoonenbeeck</i>



*The OWE would like to thank Musicare for their kind support of this endeavour.
L'EVO aimerait remercier Musicare pour le soutien de cette initiative.*